

Para mayor comodidad gire su
smartphone de manera horizontal



◆ Catálogo 2022/23

ARTESANOS Y MANUALISTAS DE CERRILLOS



**ARTESANOS
Y MANUALISTAS**
DE CERRILLOS

ARTESANOS Y MANUALISTAS DE CERRILLOS

◆ **Catálogo Digital 2022/23**

Unidad de Patrimonio y Comunidades,
Asociación Cultural Municipal de Cerrillos
Mesa de Artesanos de Cerrillos

CERRILLOS
Municipio Ciudadano


CULTURA
Cerrillos

Introducción

En abril de 2022 se formó la Mesa de Artesanos de Cerrillos, agrupación de 18 artesanos y manualistas de nuestra comuna, y que reúne distintos oficios artesanales, tales como la orfebrería, la bisutería, el trabajo en cuero y fieltro, solo por mencionar algunos. Las piezas presentadas en este catálogo son resultado del hacer manual, la observación y el interés tanto recreativo como profesional de sus artistas, ambas igual de meritorias en la tarea de crear.

Es así como en estas páginas se recopilan distintas piezas que destacan por una especial atención en su diseño, visible en sus formas, colores y materialidades, reflejo de los gustos y la trayectoria de sus artistas, como también, de su

territorio y comunidad. En ese sentido, la identificación y reconocimiento del trabajo de estos artesanos y manualistas permite explorar otra expresión artística desarrollada en nuestra comuna de Cerrillos, la cual más allá de encasillarse en la actividad comercial, por lo demás fundamental para la continuidad de su labor, es poseedora de un valor cultural asentado, principalmente, en la tradición artesana y el hacer manual de sus artistas, acervo que como tal debe ser reconocido y estudiado.

Por ello, la misión de la Unidad de Patrimonio de la Asociación Cultural Municipal de Cerrillos con respecto a la Mesa de Artesanos es la de concientizar a nuestra comunidad sobre este saber particular, haciendo

manifiesta la intención de remover estos oficios de la precariedad, informalidad y desconocimiento a los que han sido marginados. A partir de la divulgación de estas prácticas artesanales, relativas a un Patrimonio Inmaterial de nuestra comuna que continúa nutriéndose y expandiéndose con el trabajo de nuevas materialidades y técnicas, este catálogo pretende ser una primera muestra de esta intención. ♦

MYRIAM AZÚ POMMIER

Manualista

“Comencé haciendo manualidades solo para regalar y luego tomé varios cursos que me permitieron conocer y manejar técnicas y materiales. Por un cambio en la vida laboral decidí hacer eso que me gustaba tanto y descubrí que las manualidades me re-encantaron”.

Técnicas y materialidades:

Decoupage, resinas, pintura en maderas y ziña.

Contacto:

+56 9 5650 5831
myrazupomm@gmail.com



BORIS ROMERO RAMÍREZ

Artesano

“En 1990, a la edad de 16 años, salí a vender mis dibujos a la Plaza de Maipú, esto me puso en contacto con artesanos que vendían en la calle al igual que yo, comenzando así un largo peregrinar por diferentes materiales y técnicas que me llevaron a la orfebrería, técnica que desarrollo hasta el día de hoy”.

Técnicas y materialidades:

Trabajo en metales como el bronce, el cobre y la plata, y diferentes tipos de maderas con técnicas tales como el ensamblado, el calado, la soldadura y la fundición.

Contacto:

Instagram: @puntaflecha
+56 9 7275 6693
sadoc1@gmail.com

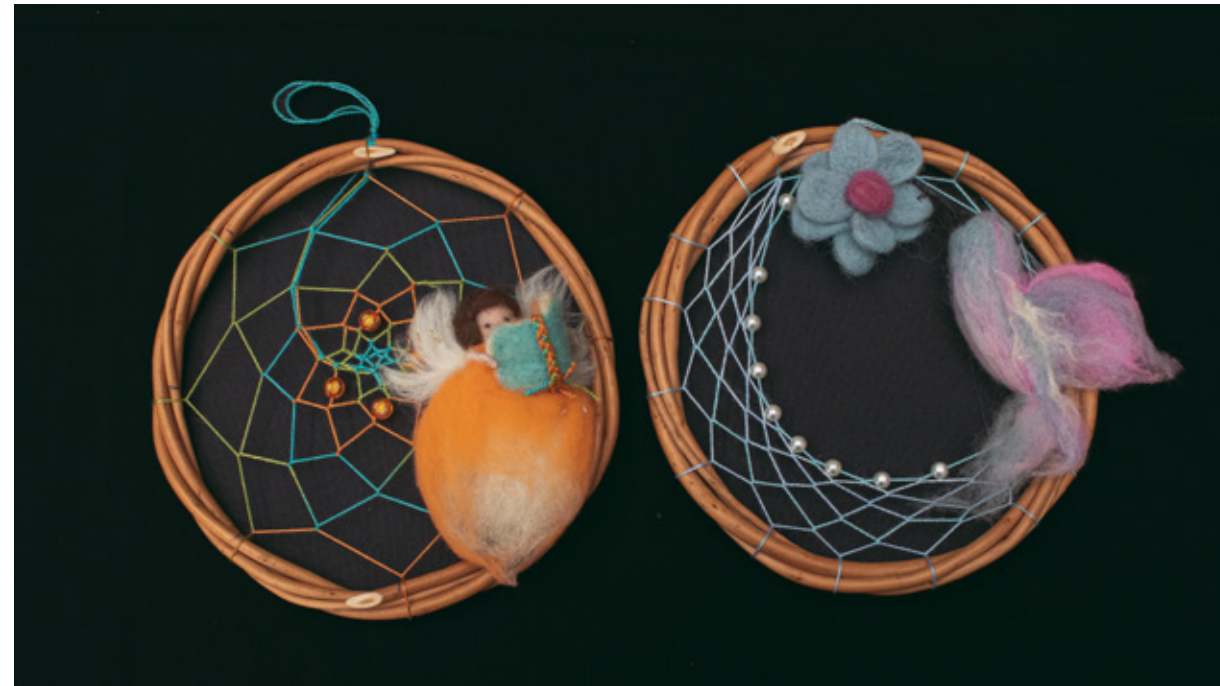


MÓNICA GUAQUIANTE

Artesana

Técnicas y materialidades:
Mónica trabaja el fieltro agujado y húmedo.

Contacto:
Instagram: @arte_domo
+56 9 7378 6752
moanguce@gmail.com



CAMILO RETAMAL Y LEANDRA GALLARDO

Manualistas

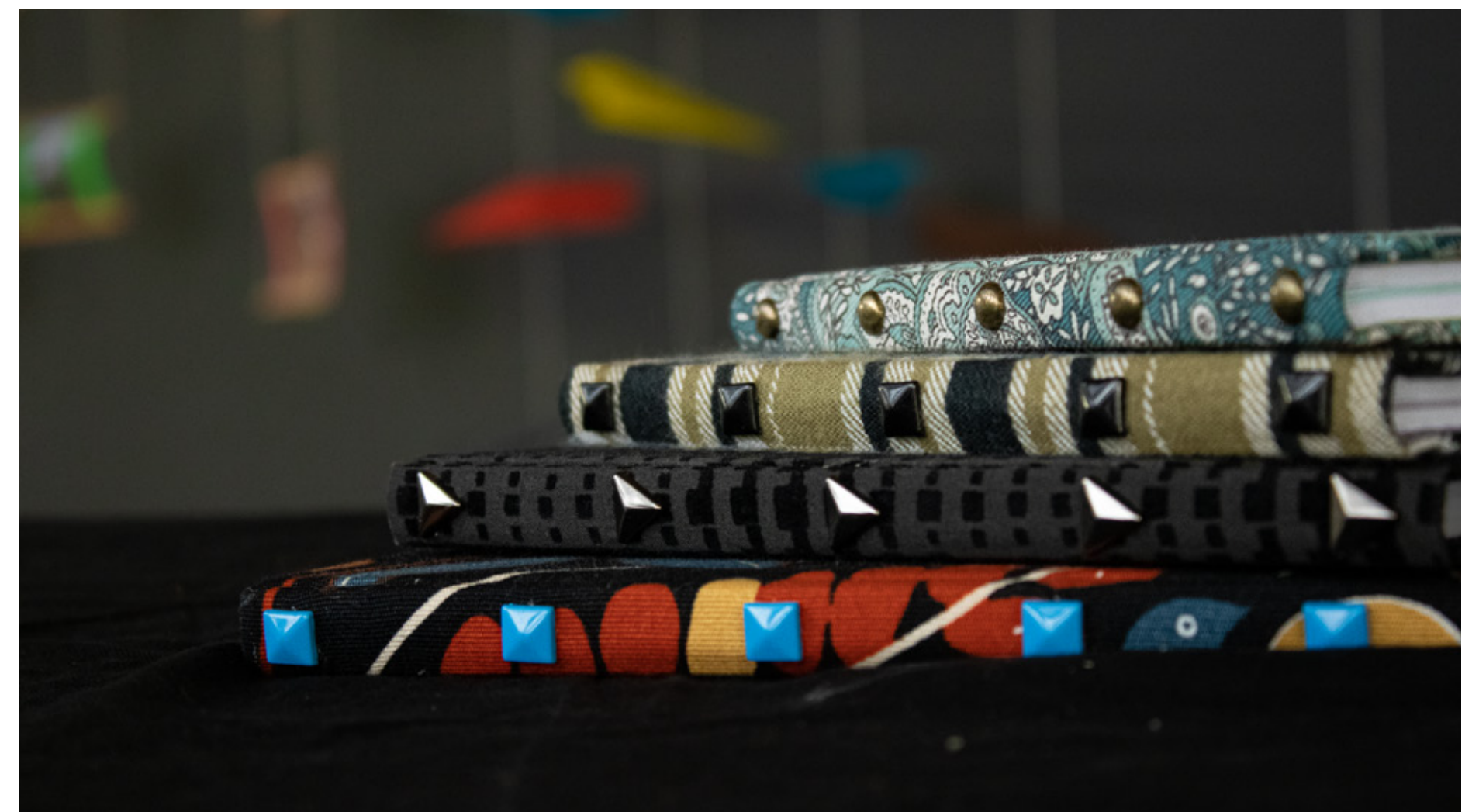
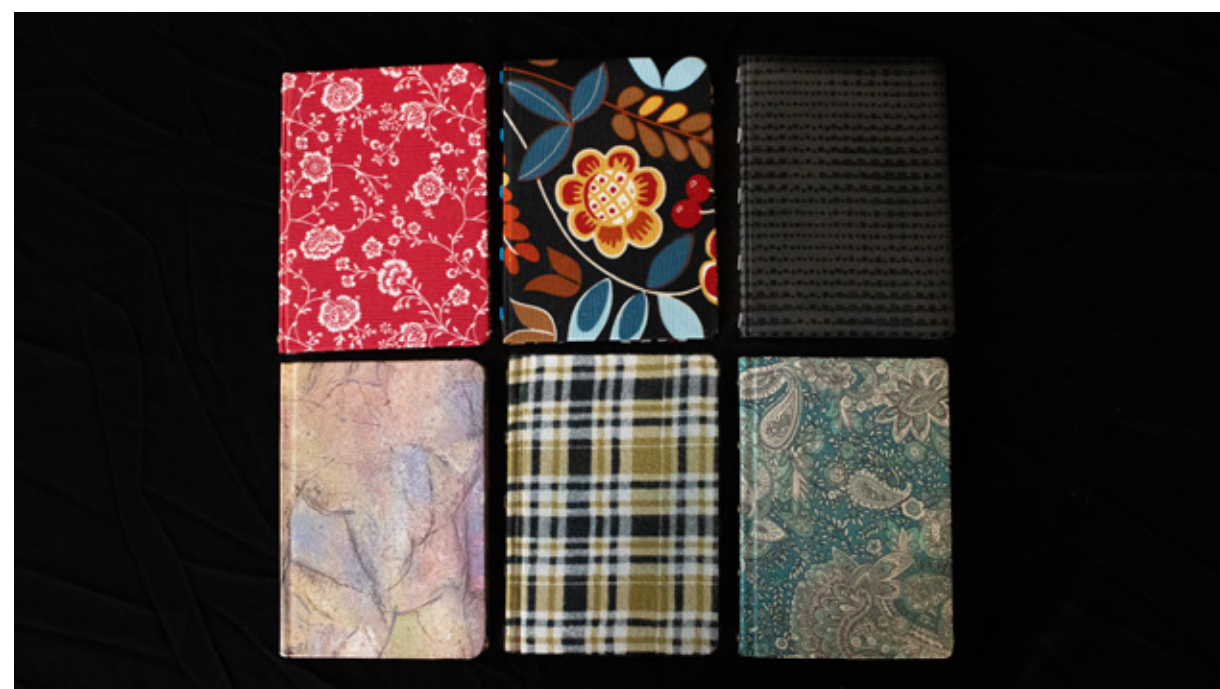
“Con mi emprendimiento he dado continuidad a la herencia de un oficio que mi padre inició trabajando en imprenta”.

Técnicas y materialidades:

Encuadernación francesa. Encuadernación con anillos, papel bond, papel reciclado. Telas recicladas.

Contacto:

Instagram: @elojitobookbinding
+56 9 3413 8225
leacarolina2020@gmail.com



JESSICA TORREJÓN

Manualista

“Joyas HAM nació el año 2018 tras comenzar con mi proyecto de bisutería. Posteriormente, realicé un curso de alambrismo y técnicas tipo joya, orientado a las energías con piedras y cuarzos. Siempre hemos incluido las piedras en todas nuestras bellas piezas”.

Técnicas y materialidades:

Alambrismo fino para bisutería. Lapidación de piedras y cuarzos para accesorios de mujer, niña y hombre. Utilización de alambres de cobre bañados en capas de polipropileno en tonos plata, dorado y rosa. Accesorios energéticos y lapidación de piedras para hilar.

Contacto:

Instagram: @joyas.ham

+56 9 9054 6926

jessicatorrejon46@gmail.com



ALEJANDRO MEZA

Artesano

Técnicas y materialidades:

Alejandro trabaja el corte, teñido y armado en cuero natural para el diseño de bolsos y carteras.

Contacto:

+56 9 9397 8771

josealejandromeza@gmail.com



GLADYS LILLO RIQUELME

Artesana

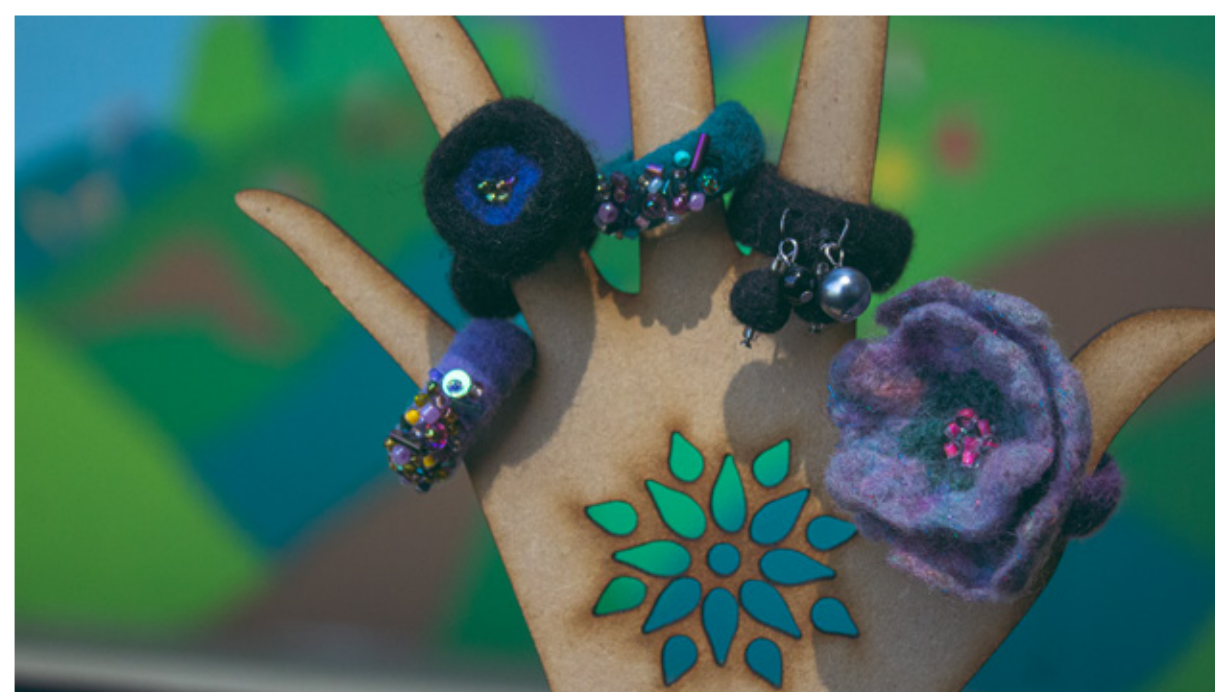
“Empecé este oficio como una terapia de sanación durante la pandemia, pero se volvió una pasión. Hace años tomé un curso por curiosidad y encontré restos de materiales con los que comencé a hacer cosas, busqué más clases en la red y me sentí tan bien con el fieltro que comencé a compartir mis trabajos con mis amigas. Ahora es mi fuente de ingresos pero también mi terapia y una forma de expresar mi amor a la vida”.

Técnicas y materialidades:

Trabajo en vellón de lana de oveja como materia prima. Técnica fieltro húmedo.

Contacto:

Instagram: @sentido.felt
+56 9 6647 6630
gladys.lillo.ri@gmail.com



HÉCTOR RIQUELME

Artesano

“Aprendí en taller de artesanía las técnicas del repujado y armado de diferentes artículos en cuero”.

Técnicas y materialidades:

Diseño, corte, repujado, teñido, armado y estampado en cuero natural como principal materia prima con diferentes herramientas y pinturas.

Contacto:

Instagram: @sentido.felt
+56 9 6647 6630
gladys.lillo.ri@gmail.com



NORMA SOLÍS SÁNCHEZ

Manualista

“Después de sufrir un AVE que me limitó a continuar laboralmente y me dejó como secuela menos visión en un ojo, comencé hace 5 años a formar mi pyme. Por esta razón, empecé a tomar talleres y formar mi emprendimiento”.

Técnicas y materialidades:

Bisutería en cristales, piedras naturales semipreciosas y acero quirúrgico.

Contacto:

Instagram: @blanca.bijoux

+56 9 6354 3760

normasol@gmail.com



DERLY ARIZA LANDÍNEZ

Artesana

“Las raíces familiares campesinas me han inspirado a componer propuestas en el área de la artesanía (orfebrería) y las artes plásticas (albañilería patrimonial) con el fin de conectarnos con nuestra identidad y orígenes”.

Técnicas y materialidades:

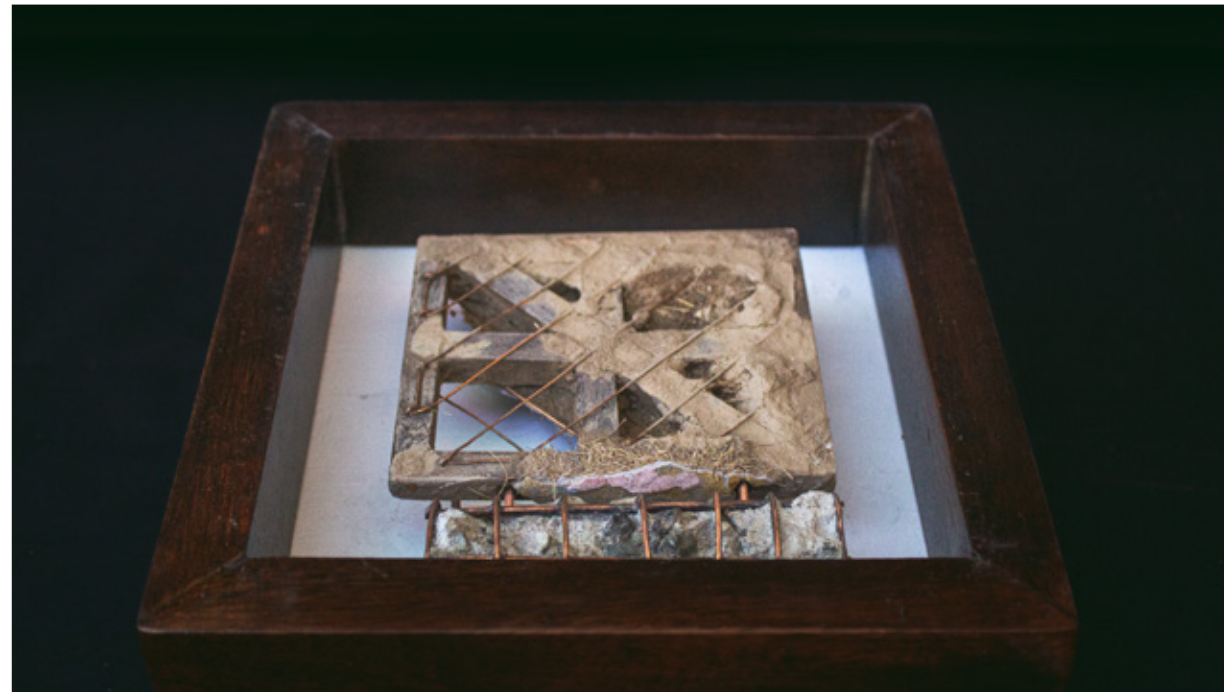
Orfebrería, técnicas de fundición, calado, engaste, pátinas, soldadura, laminado y trefilado. En albañilería patrimonial la utilización de adobe, la quincha y el adobillo.

Contacto:

Instagram: @puntaflecha

+56 9 5136 9900

lapizpiretadebuzeta@gmail.com



ALEJANDRA RODRÍGUEZ

Manualista

Técnicas y materialidades:
Decoupage, policromía y sublimación.

Contacto:
Instagram: @artesanía_madewithlove
+56 9 9083 2724
alejandrarodrigueztapia62@gmail.com



CAMILA CERÓN

Manualista

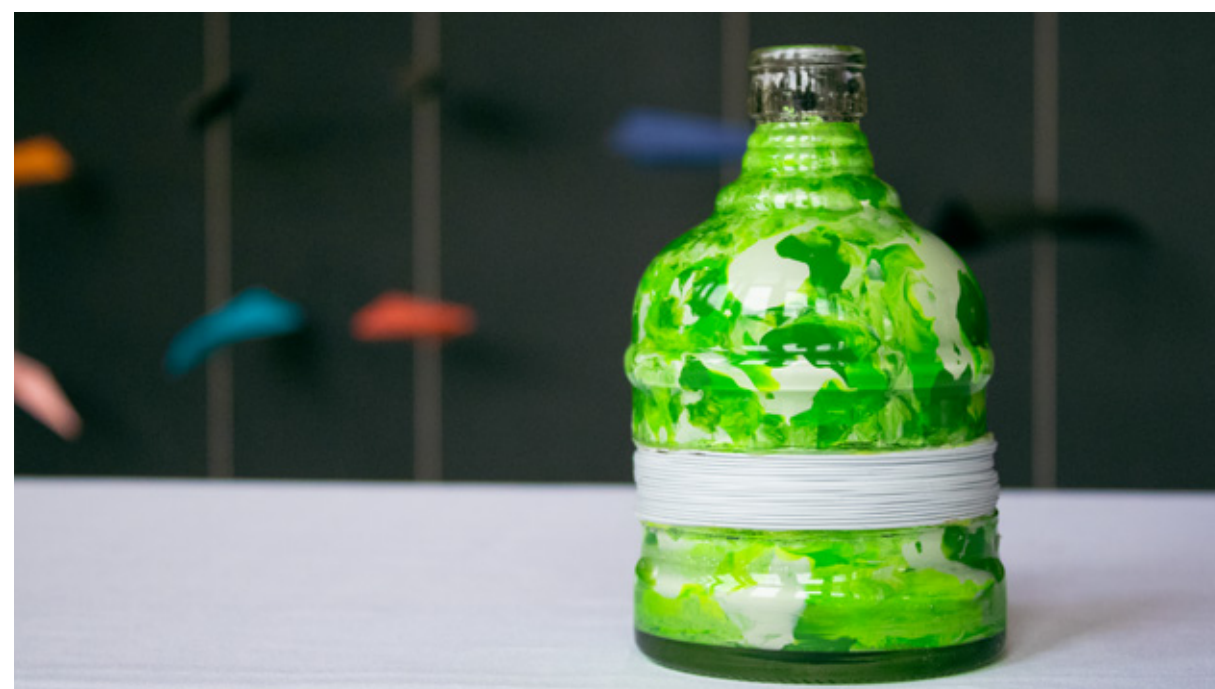
“Con la idea de ser independiente, el año 2016 creé un producto de tabaquería llamado bukjet. En un primer momento utilicé la madera y luego el vidrio templado (piezas que eran mandadas a hacer a medida para mi producto). Posteriormente, creé el mismo producto con botellas de vidrio recicladas y desde hace poco más de un año pude materializar mi proyecto”.

Técnicas y materialidades:

Camila corta sus botellas con una máquina marcadora manual que permite ajustar sus tamaños y así trazar el corte donde se desee. Este proceso continúa con la aplicación de frío y calor, que en su caso es aplicado con soplete. Finalmente realiza un lijado al corte para no dañar el material utilizado.

Contacto:

Instagram: @calivent.cc
+56 9 8701 3979
cceron391@gmail.com



PATRICIA RUBIO

Artesana

Técnicas y materialidades:
Marroquinería en cuero.

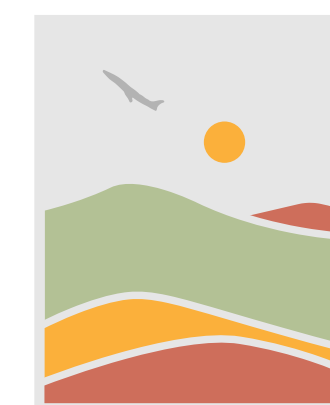
Contacto:
+56 9 4402 7865
p.rubiogonzales@gmail.com











**ARTESANOS
Y MANUALISTAS**
DE CERRILLOS

Síguenos en redes sociales



@culturacerrillos